

NOM DE L'ESPECTACLE DE POESIA: S A R G I T

SINOPSIS DE SARGIT:

[Espectacle bilingüe](#)

És un joc entre poemes, cossos i l'espai. Volem donar sentit a les poesies que diem fent el lligam d'unes amb les altres per mitja d'accions i de coreografies; amb un fil argumentat que ens parla de desig, amor, desencant, soledat, somnis y actitud positiva davant les giragonses de la vida, potenciant la seva comprensió, creant climes, suggerint situacions per desvetllar el poema. La necessitat i la sorpresa de transmetre cada paraula i cada gest, amb la veu o amb moltes veus. Per damunt de tot volem fer arribar, i fruit, la poesia al públic.

Com es diu un poema? De què ens parla? Per què el diem?

SARGIT ens ha fet plantejar aquestes i altres qüestions. Les actrius, còmplices d'aquest teixit, fem de la paraula la protagonista.

REPARTIMENT:

ACTRIUS:

CARLA CARISSIMI
MONTSE CÁTALA
MARTA COLOMER
ROSI DÍAZ
MONTSE G. SAGUÉS
GEMMA JULIÀ
FILOMENA MARTORELL
TERESA MÉNDEZ
ROSA NICOLÀS
MERCÈ PAU

DISENY DE LLUMS: JORDI PÉREZ

DIRECCIÓ: IMMA COLOMER

DURACIÓ DE L'ESPECTACLE: 1 h.

NOM DE LA COMPANYIA: SARGIT

*Video-clip penjat a YouTube amb el nom: **Sargit***

AUTORS DELS POEMES :

M. Mercè Marçal
Patricia Iriarte
Glòria Bosch
Rosa Leveroni
Martha Masllorens
O. Krunglanski
Maritxell Cucurella
Maria Oleari
Pura del Prado
Montserrat Abelló
Josefa Contijoch
Alejandra Pizarnik
M. Chordà
Rosa Torrent
Gloria Fuertes
May Sarton
Dulce Maria Loynaz
Dinorah Arrillaga
Mònica Extremiana
Mercè Rodoreda
Clarice Lispector

Josep M. De Segarra
Joan Salvat Papasseit
Joseph Palau i Fabre
Melcior Mateu i Adrover
Sergi Jover
Mario Benedetti
Miquel Martí Pol
Miquel Desclot
Joan Margarit
Bertolt Brecht
Félix Grande
Javier Salvago
Joan Vinyoli
Lluís Solà

EXPLICACIÓ DE L'ESPECTACLE, MOTIVACIÓ:

Les actrius que configurem SARGIT hem participat durant 3 anys en diferents activitats poètiques:

2005.-Festival de Poesia de Barcelona amb "Poesia per a Vianants"

2005.-Cosmo-Caixa clausura Cicle de Lectura amb "Poesia per a Vianants"

2006.-Festival de Poesia de Barcelona amb "Poesia per a Vianants"

2006.-Centre Comercial La Roca Village, 08430- La Roca del Vallès amb "Poesia per a Vianants"

2007.- Festival de Poesia de Barcelona 2007 amb "L'Ateneu a cau d'orella"

El nostre contacte amb la poesia va sorgir de la necessitat de mantenir l'ànima i professió d'actrius viva. La poesia és una activitat reconfortant i enriquidora que no deixa l'esperit indiferent, activa els ressort emocionals i els de comprensió que exigeix la paraula ben escrita. La gimnàstica intel·lectual per desvetllar l'enigma dels versos i el risc de saber transmetre la remor d'entre línies, dels espais en blanc i els silencis. Adonar-se que cada poesia és una petita obra de teatre i totes juntes són un espectacle que ens ajuda a aprofundir en el món de la paraula.

La qüestió era trobar els 3 ingredients imprescindibles perquè es pogués donar el fet teatral. Es tractava de buscar:

- 1.- UN TEXTE PER COMUNICAR : la poesia
- 2.- UN ESPAI TEATRAL PER ACTUAR: el carrer
- 3.- UN PÚBLIC A QUI DIRIGIR-NOS: la gent congregada en un espai determinat, potser la gent del carrer, la gent que es reuneix per un fet concret, una exposició, una celebració, una festa...

Així és com va sortir la idea de l'acció "*POESIA PER A VIANANTS*".

Ara, amb tot aquest treball fet, ens ha sorgit la necessitat de donar un pas endavant de compromís, ni més ni menys important que l'anterior, però amb el format d'espai escènic de teatre: dalt d'un escenari, amb llums i so, amb l'estímul de plantejant-nos situacions diferents a resoldre i amb les mateixes ganes de comunicar-nos amb complicitat amb el públic. De tot aquest recorregut ha sortit l'espectacle **SARGIT**, estrenat el 30 de novembre dins la programació NOVEMBRE VACA 2007 a la Sala Gran de la Bonnemaison de Barcelona i el 18 de maig 2008 dins el Festival de Poesia de Barcelona al Convent de Sant Agustí.

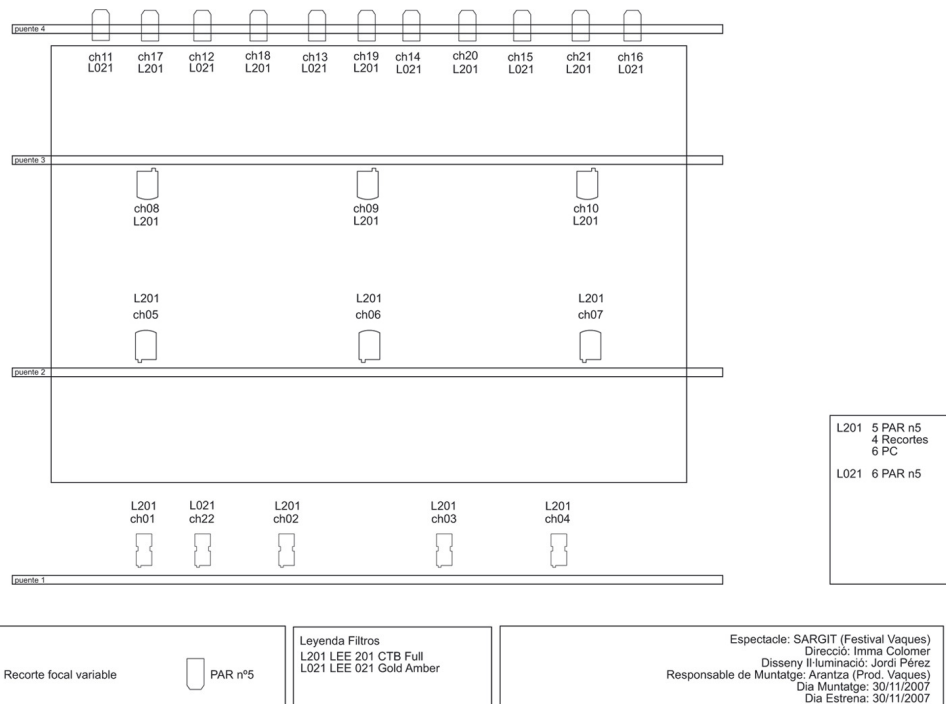
CONDICIONS TÈCNIQUES DE SARGIT:

CATACTERÍSTIQUES DE L'ESPAI:

UN TEATRE O UNA SALA DE 9 m. DE BOCA PER 8 m. DE FONDO.

QUADRE DE LLUMS:

Plano en planta "Sargit"
Mapa de canales para patch y situación de proyectores



EQUIP DE SO:

per poder llençar el CD de música de l'espectacle

Demanem presència del cap de sala (tècnic de sala) i un ajudant.

LLICÈNCIA FISCAL

PROJECTE VACA
(Associació de Creadores Escèniques)
Alzina 3, 2do,2da
08024 Barcelona
NIF G-61836169

Telèfon de contacte: **Imma Colomer 678 557 496**